

Les infos de la Baleine

Journal des adhérents de la Maison populaire

N° 24

janvier 2012

meilleurs vœux 2012

Mais où sont les adhérents ?

Comme vous le savez plusieurs commissions composées de bénévoles participant au bon fonctionnement de l'association existent.

Parmi elles, la commission Convivialité propose des sorties ou organise des manifestations au sein même de notre structure. C'est ainsi que le 19 novembre, elle avait proposé un karaoké sur les chansons de Joe Dassin. Les affiches ont été apposées aux endroits stratégiques des bâtiments et des "flyers" largement distribués. Le moment venu, la soirée n'a pas eu lieu faute de...chanteurs.

Qu'à cela ne tienne, la commission réitéra deux semaines plus tard avec un troc jouets. Là, il y eut bien des exposants mais, malgré la publicité auprès des 2000 adhérents, à peine 20 personnes se présentèrent et encore...tous n'étaient pas adhérents ! Quant aux autres, disons-le, c'étaient des amis(es) des organisateurs ! Heureusement qu'ils étaient venus acheter quelques jouets et que le goûter apporté par les participants fut succulent et copieux, ainsi les jeunes exposants et leurs parents n'auront pas complètement perdu leur journée.

A travers ces deux exemples, je voudrais surtout souligner qu'en dépit des efforts faits par les bénévoles pour imaginer des rencontres susceptibles d'attirer un grand nombre d'adhérents, le public concerné n'est pas au rendez-vous. Au cas où vous auriez un doute, je peux encore citer les sorties où le nombre des participants était trop limité par rapport aux espoirs des membres de la commission.

Pourquoi un tel désintérêt ?! Grâce à l'imagination des bénévoles, la commission essaie de varier ses propositions. Elle veille à diffuser le mieux possible l'information ! Vous pensez peut être que le manque de moyens est responsable de cette désaffection ! Tout était gratuit !!

Comment imaginer, dans ces conditions, que notre assemblée générale, pourtant vitale pour le fonctionnement de la Maison pop, puisse vous intéresser ?! Et pourtant, une nouvelle fois, je tiens à redire que c'est l'assemblée générale qui élira les membres du conseil d'administration, puis le conseil d'administration élira les membres du bureau et les responsables des commissions. C'est grâce à ces instances à l'initiative des administrateurs nouvellement élus que vous êtes représentés dans la vie quotidienne de l'association.

Mais si vous n'assistez pas à cette assemblée générale, même si vous avez de bonnes idées, de bonnes propositions, du dynamisme à revendre, cela ne servira à rien ! Râler dans son coin après tout ce qui est dysfonctionnement n'est d'aucune utilité. Venir râler à une assemblée générale mais surtout y faire des propositions nouvelles et inattendues (peut-être dérangeantes sur le moment) ne peut que favoriser l'amélioration du service rendu aux adhérents...dont vous faites partie.

**Pour résumer : venir à l'assemblée générale le 28 janvier,
c'est se rendre service à soi même !**

Et puis vous pourrez en profiter pour découvrir ce que vous ne connaissez pas encore à la Maison pop.

Vous, adhérent actif, avez tout à y gagner !

Au 28 janvier 2012 !!!

Rose-Marie Forcinal,
Présidente de la Maison pop

p.2 La flaque

p.4 La vallée aux loups et Chateaubriand



LA FLAQUE

Voyons ce que dit le journal aujourd'hui :

« Après 10 jours de recherches, on est toujours sans nouvelles du jeune Jo Carma qui semble avoir disparu sans laisser de traces. On ignore même s'il a quitté la ville. Les pompiers ont sondé la rivière et les étangs ont été dragués sans résultat. Si vous pensez posséder le moindre indice, n'hésitez pas à en informer la gendarmerie ».

Ah ! Non. Sûrement pas !

Mon psy est d'accord là-dessus, je ne dois en parler à personne.

Je ne tiens pas à passer pour une folle !

Oui... je sais ce qui est arrivé à Jo Carma ... parce que je l'ai vu.

Mais même à vous en qui j'ai totalement confiance, je n'oserais pas le dire.

J'ai vraiment trop peur.

Bon ! J'ai peut-être tort de vous en parler. De toute façon, je suis sûre que vous n'allez pas me croire.

Si... vous voulez quand même l'entendre ?

Bon, mais jurez-moi de ne le répéter à personne. C'est promis ?

Rappelez-vous : quand vous étiez petit, comme tous les enfants vous deviez adorer patauger dans les flaques d'eau.

Mais mon copain, Christian, lui, en a toujours eu très peur.

Quand nous étions enfants, il me montrait le ciel bleu qui se reflétait tout au fond des flaques d'eau. Et il me disait que si on marchait dedans, on allait tomber dans le ciel. Et qu'on tomberait, tomberait sans arrêt. On deviendrait de plus en plus petit, on finirait par n'être plus qu'un point. Et puis on disparaîtrait sans que personne n'arrive à nous retrouver.

C'est pour cela que Christian ne marchait jamais dans les flaques d'eau. Quand il en voyait une, il la contournait systématiquement.

Pourtant ce n'était pas quelqu'un de peureux... il n'hésitait pas à affronter les plus grands à l'école, et c'était un excellent sportif.

Je ne sais pas pourquoi je parle au passé. C'est toujours un sportif, et il a aujourd'hui 16 ans.

Vous connaissez Jo Carma ! Tout le monde sait que c'est un teigneux, une brute qui n'hésite pas à s'attaquer à plus faible que lui. Tout petit, il martyrisait déjà les chats et il y a eu de nombreuses plaintes déposées contre lui. Au collège, tout le monde le fuyait. Et s'il ne s'est jamais attaqué à Christian, c'est parce que son meilleur copain Brahim est aussi grand que lui et champion de judo. Christian m'a raconté que Jo s'est rendu compte de sa façon d'éviter les flaques d'eau. Et qu'il a essayé à plusieurs reprises de le pousser dedans.

Mais il ne le faisait jamais en présence de Brahim.

Christian était terrorisé. Et finissait par ne plus oser sortir quand il avait beaucoup plu.

Vous vous souvenez, il y a dix jours, il a plu à torrent.

Et il y avait des flaques d'eau très importantes le long des trottoirs.

J'ai vu Christian marcher dans la rue en essayant de les éviter. Il les contournait systématiquement. Mais en même temps, il s'arrêtait comme s'il était fasciné par le ciel qu'il pouvait voir tout au fond des flaques.

Tout à coup, Jo s'est approché de lui par derrière. Il était caché dans l'ombre d'un portail.

Il a soulevé Christian du sol (il mesure bien 20 centimètres de plus que lui) et s'est mis à ricaner, comme il le fait toujours quand il s'adresse aux gens.

« Tu as peur de te noyer dans un verre d'eau, Hein ? Et bien on va voir ! Nage si tu peux ! ».

J'ai bien cru qu'il allait le balancer dans la flaque, comme cela, de toute sa hauteur.

Tout à coup, Brahim a surgi derrière lui.

« Lâche-le ! »

Jo a reposé Christian sur le sol pour affronter son adversaire.

« Tu veux savoir l'effet que cela fait ? » s'est exclamé Brahim.

Et sans effort apparent, il a soulevé Jo à plus d'un mètre au dessus du sol, et l'a projeté la tête la première dans la flaque.

Ce qui s'est passé ensuite, je n'arrive pas à y croire. J'en tremble encore.



Jo s'est enfoncé dans la flaque... Oui, enfoncé vraiment, comme s'il la traversait. Il a plongé la tête la première, et son corps s'est enfoncé dans l'eau. Il a commencé à tomber, tomber, tout droit vers le ciel au fond de la flaque. De plus en plus petit, il a atteint la taille d'un baigneur, puis d'un point, et puis il a disparu dans le ciel.

Vous comprenez pourquoi je ne peux pas aller raconter cela à la police ?

Moi-même je n'arrive pas à y croire.

Cela fait dix jours que j'en parle à mon psy... Je pense que lui aussi me croit dingue. Mais il y a une chose certaine : Jo Carma a complètement disparu depuis dix jours. Et je pense que personne ne le retrouvera jamais.

Irène Andrieu

D'après Arthur Porges (1915-2006)

Promenade en Ile-de-France : LA VALLEE AUX LOUPS ET CHATEAUBRIAND



Le 31 mai 1987, un événement d'une grande importance s'est déroulé à Châtenay-Malabry : l'ouverture au public du parc de la Vallée aux Loups et de la maison de François-René de Chateaubriand (1768 -1848).

Parler de ce grand écrivain, de son génie et de son rayonnement dans le monde entier, moult historiens, chercheurs et biographes l'ont fait et le feront longtemps encore sur sa personnalité. L'œuvre littéraire de cet homme supérieur est ô combien riche, vaste et attachante.

Le conseil général des Hauts de Seine, sous l'égide de son président Paul Graziani, en sauvant de la ruine la maison de Chateaubriand, a redonné vie à un élément de notre patrimoine national, profitant ainsi, sans fausse modestie, à l'humanité toute entière.

Dans ce XXI^e siècle, de profondes mutations s'opèrent, de nouvelles technologies apparaissent et se développent à vive allure ;

l'homme d'aujourd'hui, n'ayant pas le temps d'assimiler ces changements trop brusques et les nouvelles données économiques de ce mode de vie flou et incertain, se sent, à bien des égards, perdu et désemparé.

Quel endroit mieux adapté que ce parc à l'anglaise de douze hectares, avec ces arbres centenaires aux essences multiples, cette verdure et cette tranquillité ! Tout cela ne nous invite-t-il pas à la méditation ?

Le visiteur pourra rêver au milieu des chênes, des magnolias, cyprès chauves, pins et mélèzes. Tous ces arbres que le Maître avait plantés, soignés, élevés avec tant de soins, et qui font aujourd'hui notre bonheur. Comment ne pas songer à Claude Monet qui soigna son jardin, ses fleurs et ses petits étangs d'une même passion amoureuse et que sa peinture immortalisa pour notre plus grand plaisir.

Dans un monde de fausses valeurs, surfait et clinquant, l'homme de qualité deviendra plus exigeant. Il ne lui suffira plus seulement de visiter les musées prestigieux : Le Louvre, Versailles ou les Cathédrales Gothiques, visites le plus souvent effectuées au pas de charge. Il lui sera nécessaire de prendre son temps, fuir son univers de béton, s'éloigner un moment de ce monde guidé par l'éphémère, pour se retrouver face à lui-même, pour réfléchir, méditer et s'interroger sur sa finalité.

Quel endroit mieux choisi que ce parc magnifique ! Après une promenade, vous entrez dans la maison restaurée avec intelligence par l'architecte Jean-Marie Blanchecotte. En pénétrant dans la salle à manger, vous n'aurez pas beaucoup de peine à imaginer les déjeuners et dîners que Chateaubriand donnait. Les invités célèbres se sont succédés à cette table : Madame Récamier,



la Comtesse de Boigne, la Duchesse de Duras, plus tard Laménais et Benjamin Constant. En parcourant ces salles, comment ne pas penser à Georges Sand qui, à Nohant réunissait dans sa demeure : Delacroix, Liszt, Balzac, Pauline Viardot, etc.

Puis, nous arrivons dans le bureau du Maître. Pièce chargée d'histoire où il est facile de se représenter l'auteur travaillant avec acharnement. Là il acheva « les martyrs », « l'itinéraire de Paris à Jérusalem », et commença « les mémoires d'outre-tombe » qui est l'un des ouvrages majeurs de la littérature universelle.

On doit exprimer toute notre gratitude à tous ceux qui ont contribué au sauvetage de la Vallée aux Loups. Avec 80 millions de visiteurs par an, la France est devenue une grande nation de tourisme. Elle le doit à sa situation géographique, à ses paysages, à son histoire, à ses monuments, à ses musées, et aussi à ses artistes et écrivains et aux maisons qu'ils nous ont laissées pour notre plus grand plaisir...

Serge D. ANCEAU



Tombe de Chateaubriand devant SAINT-MALO

Pour y aller :

Maison de Chateaubriand
« La Vallée aux Loups »
87 rue Chateaubriand
92290 CHATENAY-MALABRY
Tél. 01.55.52.13.00

Le "troc jouets" du 4 décembre



En ce dimanche 4 décembre, le gymnase de la Maison pop avait exceptionnellement ouvert ses portes au Père Noël : les jouets étaient au rendez-vous. Même si les visiteurs ont été peu nombreux (cf l'édito : la pluie ? les multiples propositions dans la ville ?), les enfants ont pu troquer, jouer ensemble et partager le goûter, pendant que leurs parents faisaient connaissance. Souhaitons que la prochaine édition, s'il en est, soit plus fréquentée !



**Nos prochains rendez-vous
"Convivialité" :**

**Visite de la Sainte-Chapelle
dimanche 5 février 2012**

Rendez-vous à 9h15 devant le 8 boulevard du palais Paris 1er (métro Cité)

**galette des rois
samedi 14 janvier à 17h**

Au cours de ce bal populaire, vous pourrez tirer les rois et récupérer ainsi l'énergie dépensée à "guincher".
(participation : 4 euros).

Inscription nécessaire à l'accueil de la Maison pop jusqu'au 12 janvier 2012 à 22h.

Les Infos de la Baleine 9 bis rue Dombasle 93100 Montreuil tél.: 01 42 87 08 68
<http://www.maisonpop.fr/weblog/>

Directrice de publication : Rose-Marie FORCINAL

Rédactrice en chef : Françoise RIOUX - Rédactrice adjointe : Irène ANDRIEU

Comité de rédaction : Serge D. ANCEAU, Marie-Thérèse CAZANAVE,
Kiong hi HUDELLOT, Francine LIGNON

Maquette : Sylvie CHIQUER



Imprimé à la Maison populaire - janvier 2012